

| Prima parte                                     | Discipline  | Traguardi* | Obiettivi di apprendimento*   | Mappa delle attività e dei contenuti<br>(indicazioni nodali)  | Insieme, nella Scuola Senza Zaino U. A. n1 |     |                |
|---|---|------------|---|---|--|-----|----------------|
| Obiettivi di apprendimento previsti             | IT  | A B        | 1 2 3a 4a<br>5a 7a 8a<br>11a 13a<br>14a 18a                             | <div data-bbox="592 282 895 629"> <p><b>PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservazione e denominazione degli elementi.</li> <li>-Rumori e suoni</li> <li>-Fonemi e grafemi</li> </ul> <p>Parole e frasi minime<br/>IT-ING-MU-A.I.</p> </div> <div data-bbox="924 282 1206 645"> <p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-I ritmi.</li> <li>-Le mani per contare.</li> <li>-Classificazione e seriazione.</li> <li>-Quantità e numeri entro il 10.</li> <li>-La linea dei numeri.</li> </ul> <p>MAT-TE-E.F.-ING</p> </div> <div data-bbox="1243 271 1522 819"> <p><b>NATURA E TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Percezione di sè: corpo, identità.</li> <li>-Le parti del corpo.</li> <li>-I cinque sensi.</li> <li>-La sana alimentazione.</li> <li>-L'ulivo e i suoi derivati.</li> <li>-Uso di oggetti e macchine, comprensione delle funzioni.</li> </ul> <p>SC- TE-ING-E.F.-A.I.-C.L.</p> </div> <div data-bbox="592 775 900 1106"> <p><b>TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>--Le parole del tempo.</li> <li>-Timetable quotidiano.</li> <li>-I giorni della settimana.</li> <li>-Mutamenti stagionali.</li> </ul> <p>IT-ST-SC-A.I.-ING-MU-TE</p> </div> <div data-bbox="971 692 1193 860"> <p><b>Esploro e scopro gli spazi intorno a me.</b></p> </div> <div data-bbox="1214 875 1490 1216"> <p><b>CONVIVENZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Condivisione delle procedure.</li> <li>-Rispetto e cura di sè, degli altri, dell'ambiente.</li> <li>-Emozioni.</li> </ul> <p>IT-ST-MAT-TE-A.I.- C.L.</p> </div> <div data-bbox="592 1301 954 1543"> <p><b>TEMPO DI NATALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Racconti</li> <li>-Tradizioni</li> <li>-Le parole del Natale.</li> </ul> <p>IT-ST-A.I.-TE-MU.-E.F.</p> </div> <div data-bbox="1010 1285 1506 1543"> <p><b>SPAZIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscenza degli ambienti e degli spazi: la mia aula, la mia scuola.</li> <li>-Orientamento nello spazio.</li> <li>-Concetti topologici.</li> <li>-Percorsi.</li> </ul> <p>GEO-IT-E.F.-ING-MAT-TE</p> </div> | ST   | C   | 3 4a 5a<br>10a |
|   | A.I.  | B          | 1 3a  |   | MU   | B E | 1a 2a          |
|   | MAT   | B M        | 1a 2a 6a 7<br>8 9a 11a<br>13a   |   | C.L.                                       | A B | 1 2a           |
|   |   |            |   |   |  |     |                |
|   |   |            |   |   |  |     |                |
|   |   |            |   |   |  |     |                |
|   |   |            |   |   |  |     |                |
| Con riferimenti a Personalizzazioni (eventuali) | Discipline  | Traguardi* | Obiettivi di apprendimento*   | <b>Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo</b>  |  |     |                |
| IT  |   |            | L' alunno X svolgerà attività semplificate e/o guidate dall'insegnante. |   |  |     |                |
| <b>COMPITO UNITARIO**</b>                       |   |            |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Allestimento dell'aula Senza Zaino</li> <li>• Corretta esecuzione delle procedure concordate</li> <li>• Laboratorio espressivo-manipolativo sui temi del Natale</li> </ul>   |  |     |                |
| Metodologia                                     | Modello Senza Zaino, approccio ludico-manipolativo, circle time, didattica laboratoriale, cooperative learning, problem solving, robotica educativa.              |            |   |   |  |     |                |
| Verifiche                                       | Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, compiti di realtà. |            |   |   |  |     |                |

|  |   |
|--|---|
| <b>Risorse da utilizzare</b>                       | Libri illustrati, alfabetiere murale, immagini di vario genere, quaderno di sabbia, pannellistica, strumenti didattici tattili, quadernotti, carte dell'alfabeto, linea del 20, cartoncini, colori, plastilina, materiale di recupero, lettore CD, CD audio, Bee Bot, reticolo.   |
| <b>Tempi</b>                                       | Da settembre a gennaio  |
| <b>Obiettivi di apprendimento contestualizzati</b> | <p><b>ITALIANO</b><br/> 3a Ascoltare semplici testi.<br/> 4a Comprendere semplici procedure.<br/> 5a Raccontare esperienze personali utilizzando i principali indicatori temporali (prima-adesso-dopo).<br/> 7a Riconoscere vocali, consonanti, sillabe e semplici parole.<br/> 8a Comprendere il significato di parole non note in base al testo.<br/> 11a Leggere semplici frasi e coglierne il significato.<br/> 13a Acquisire le capacità manuali e percettive necessarie per l'apprendimento della scrittura.<br/> 14a Imparare a scrivere sotto dettatura curando la grafia e l'ortografia.<br/> 18a Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p><b>STORIA</b><br/> 4a Riconoscere relazioni di successione , cicli temporali (settimane, mesi) in esperienze vissute e narrate.<br/> 5a Comprendere l'uso del calendario per la misurazione del tempo.<br/> 10a Riferire in modo semplice le esperienze compiute.</p> <p><b>ARTE E IMMAGINE</b><br/> 3a Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</p> <p><b>MUSICA</b><br/> 1a Utilizzare la voce in modo creativo ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.<br/> 2a Eseguire collettivamente semplici brani vocali curando l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione.</p> <p><b>MATEMATICA</b><br/> 1a Contare oggetti o persone, a voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo, entro il numero 10.<br/> 2a Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 10, confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.<br/> 6a Percepire la propria posizione nello spazio.<br/> 9a Riconoscere e denominare figure geometriche.<br/> 11a Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una proprietà utilizzando il diagramma di Venn.<br/> 13a Leggere e rappresentare semplici relazioni con tabelle a doppia entrata.</p> <p><b>CURRICOLO LOCALE</b><br/> 2a Mettere in atto comportamenti di rispetto e cura degli ambienti scolastici e del materiale di uso quotidiano.</p> <p><b>N.B.: indicare gli obiettivi, per disciplina, con il numero dell'obiettivo ministeriale di riferimento seguito da una lettera (es.: ITALIANO 3a + formulazione obiettivo).</b></p> |
| <b>Competenze-chiave europee di riferimento</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 1 Comunicazione nella madrelingua X</li> <li>○ 2 Comunicazione nelle lingue straniere</li> <li>○ 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia X</li> <li>○ 4 Competenza digitale X</li> <li>○ 5 Imparare a imparare X</li> <li>○ 6 Competenze sociali e civiche X</li> <li>○ 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> <li>○ 8 Consapevolezza ed espressione culturale X</li> </ul> <p><b>N.B.: barrare le voci che interessano.</b></p>  |
| <b>Note</b>  | * Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli <b>OO. AA. contestualizzati</b> . / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.  |

| Seconda parte   | Titolo dell'U. A.: <b>Insieme, nella Scuola Senza Zaino</b>  | N. 1 |
|---|--|------|
| <p><b>Diario di bordo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>interventi specifici attuati</i></li> <li>- <i>strategie metodologiche adottate</i></li> <li>- <i>difficoltà incontrate</i></li> <li>- <i>eventi sopravvenuti</i></li> <li>- <i>verifiche operate</i></li> <li>- <i>ecc.</i></li> </ul> | <p><b>Strategia metodologica</b><br/> Il percorso formativo è stato improntato ai valori di Scuola Senza Zaino: Comunità, Ospitalità, Responsabilità. L'agorà è stato lo spazio privilegiato per conoscersi, per condividere stati d'animo ed esperienze, per progettare la giornata scolastica, le procedure, la cartellonistica.</p> <p><b>Situazione problematica di partenza</b><br/> L'insegnante invita gli alunni ad osservare l'aula e a sedersi in agorà, quindi pone delle domande: vi piace questo spazio? Sapete come si chiama? Secondo voi, perchè in aula ci sono i tavoli e non i banchi? A cosa servono le buchette? Perchè su ogni tavolo ci sono tanti colori, matite, ecc.? Conoscete alcuni compagni?</p> <p><b>Attività</b><br/> Nei primi giorni di scuola si cerca di organizzare in modo ottimale i vari momenti della giornata scolastica: entrata e uscita, utilizzo dei servizi igienici, sistemazione del materiale nelle buchette; si giunge alla condivisione delle prime procedure. Si individuano alcune esigenze quali: mantenere l'aula in ordine, controllare il tono di voce, custodire il materiale; si concordano così i ruoli e le modalità di attribuzione degli stessi e si avviano attività di laboratorio per realizzare la cartellonistica ad essi relativa.</p> <p>Nel corso del quadrimestre la classe ha partecipato alle seguenti iniziative a carattere interdisciplinare:<br/> - Festa dell'albero "Diritti...al cuore degli alberi": canti e poesie; racconto "L'ulivo e il pioppo" : ascolto, rielaborazione e disegni seguendo la cronologia del racconto, individuazione delle qualità citate e comprensione di termini nuovi; piantumazione di un albero e decorazioni da applicare sulla fioriera. Visione del film "Lorax il guardiano della foresta". Contestualmente si è celebrata la Giornata Internazionale dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza con la lettura e il commento di alcuni diritti dei bambini e l'esecuzione del canto "La marcia dei Diritti".<br/> -Progetto Continuità con l'ultima classe di Scuola dell'Infanzia: "Pane, olio e fantasia"; il progetto si è articolato in tre momenti: visione del cartone animato sulle fasi della produzione dell'olio, condivisione di merenda con prodotti preparati con l'olio, lettura di un racconto a tema e disegni.<br/> -Jumper Day. Gli alunni sono stati impegnati in un laboratorio espressivo-manipolativo per la realizzazione di manufatti a tema natalizio, canti, merenda solidale il cui ricavato è stato devoluto a Save the Children.</p> <p>ITALIANO. Attività sui prerequisiti. Riconoscimento del proprio nome scritto su cartellini opportunamente predisposti. Denominazione degli elementi presenti nell'aula. Individuazione di suoni che compongono un flusso sonoro. Dal fonema al grafema: scrittura, in stampato maiuscolo, di vocali precedentemente rappresentate col corpo, con la plastilina, con la digito-pittura, sul quaderno di sabbia; scrittura di consonanti e formazione di sillabe, di parole bisillabe e trisillabe mediante le carte dell'alfabeto e l'auto dettato. Uso del bee-bot sul reticolo per la composizione delle sillabe. Lettura di semplici parole e di brevi frasi. Riconoscimento di parole nelle frasi tagliate. Racconti sul Natale e sulle tradizioni natalizie. Ricerca di parole che richiamano i valori universali da inserire nella rappresentazione di Natale. Memorizzazione di filastrocche e poesie su temi trattati. <i>Otto, la storia dell'orsacchiotto</i>: racconto sul valore dell'amicizia e sull'accettazione e rispetto delle diversità in occasione della Giornata della Memoria; rappresentazione grafica, laboratorio manipolativo per la costruzione dell'orsacchiotto, laboratorio di danza e musica.</p> <p>STORIA. Individuazione della successione delle azioni nelle attività quotidiane usando correttamente le parole del tempo <i>prima, adesso, dopo</i>; la successione delle attività scolastiche nel timetable affisso in aula; la successione dei giorni nel nome e nel numero, dei mesi, delle stagioni sul pannello del calendario costruito insieme e aggiornato quotidianamente. Ascolto di racconti letti dall'insegnante, individuazione della cronologia degli avvenimenti usando le parole <i>prima, dopo, in seguito, infine</i> e rappresentazione grafica.</p> <p>ARTE E IMMAGINE. Disegno di sè, della famiglia. Completamento della figura dell'omino per la strutturazione dello schema corporeo. Utilizzo della digito-pittura a supporto di alcuni apprendimenti (grafemi, simboli numerici, mano destra e sinistra). Disegni liberi per rappresentare emozioni e stati d'animo. Uso appropriato dei colori. Rappresentazioni grafiche relative a racconti ascoltati. Disegni a tema natalizio per decorazioni dell'aula, biglietto augurale.</p> <p>MUSICA. Giochi vocali. Ascolto di se stesso e degli altri. Discriminazione di suoni e rumori e giochi per individuarne la provenienza. Memorizzazione di canti ed esecuzione corale in occasione dei diversi eventi: inaugurazione dell'anno scolastico, festa dell'albero, progetto continuità, jumper day, rappresentazione "Natale in musica e parole".</p> <p>MATEMATICA. Prerequisiti. Movimenti nello spazio, su reticoli realizzati sul pavimento; riconoscimento di <i>dx</i> e <i>sn.</i>; percorsi; uso del bee-bot. Classificazione e seriazione di materiale presente in aula, manipolazione di blocchi logici per il riconoscimento di figure geometriche base alla forma, alla</p> |      |

dimensione, al colore, alle qualità. Giochi di associazione su tabelle a doppia entrata. Filastrocche sui numeri in successione. Utilizzo delle mani e manipolazione di materiale non strutturato per contare. Attività con la linea del 20. Associazione dei numeri alle quantità entro il 9. Numerazione progressiva e regressiva e individuazione del *prima* e *dopo* sulla linea dei numeri. Attività ludiche in palestra con l'utilizzo dei cerchi, per introdurre il concetto di *insieme*. Formazione di insiemi di materiale occasionale e rappresentazione col diagramma di Venn. Confronto di insiemi, corrispondenza biunivoca degli elementi, equipotenza. I numeri rappresentati con i simboli, con le parole, con gli insiemi, con i BAM, con l'abaco. Quantità a confronto e utilizzo dei simboli  $>$ ,  $<$ ,  $=$ .

**CURRICOLO LOCALE.** In varie occasioni della giornata scolastica, individuazione di comportamenti di rispetto nei confronti degli altri, di cura del materiale comune e dell'ambiente circostante; illustrazione con disegni e schede strutturate. Conversazioni su corrette abitudini alimentari e condivisione della merenda programmata per la cura di sé.

**Verifica**

La classe si è presentata eterogenea sotto diversi aspetti: comportamentali, emotivi, cognitivi; è stato necessario promuovere la socializzazione fra gli alunni, l'accettazione delle caratteristiche individuali per formare il gruppo classe, l'acquisizione di norme di convivenza scolastica per creare un clima armonioso e favorevole all'attenzione, alla concentrazione, all'apprendimento. Alcuni alunni si sono avviati all'autonomia richiesta nei vari momenti della giornata scolastica e all'organizzazione del proprio lavoro, altri necessitano di essere guidati e affiancati dall'insegnante; tutti stanno acquisendo gli apprendimenti strettamente didattici in rapporto alle capacità individuali. Per l'alunno X l'applicazione al lavoro avviene con la mediazione dell'insegnante di sostegno; per l'alunno Y che usufruisce di sostegno didattico per l'intera giornata, sono possibili apprendimenti minimi nella sfera senso-percettiva e practo-gnosica.

**A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppure a livelli diversi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.**

Note

**Ins. Rosanna D'Alba – Classe 1<sup>A</sup> - Plesso San Francesco**